



**RAMON CASAS**  
**LA MODERNIDAD ANHELADA**

**IGNASI DOMÈNECH**  
**y FRANCESC QUÍLEZ**  
(coord.)

**El catálogo de una de las exposiciones  
más completas que se han hecho  
sobre la obra de Ramon Casas**

Coincidiendo con el 150 aniversario del nacimiento del artista Ramon Casas (Barcelona, 1866-1932), la exposición coproducida por Caixaforum, los Museos de Sitges y el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC), con la participación de un gran número de coleccionistas particulares y museos internacionales, tiene por objeto reivindicar una de las figuras más relevantes del Modernismo catalán, mostrando un amplísimo abanico de su producción, con una gran diversidad temática y un variado espectro formal, que pone de manifiesto su apertura a las nuevas corrientes estéticas internacionales.

La exposición reúne más de 200 obras, e incluye óleos, carteles publicitarios, grabados y dibujos, tanto del propio Ramon Casas como de grandes artistas que le precedieron y de los que recibió una clara influencia (Manet, Lautrec, Sargent...), de artistas contemporáneos (como su amigo Rusiñol) y de otros creadores que le sucedieron y para los que Casas fue fuente de inspiración, como puede apreciarse, por ejemplo, en la obra de Picasso.

Museu Maricel, Sitges  
del 10 de noviembre del 2016 al 19 de febrero del 2017

CaixaForum Madrid  
del 7 de marzo al 18 de junio del 2017

CaixaForum Palma  
del 12 de julio al 22 de octubre del 2017



Colección: Arte, 7  
Páginas: 272  
Formato: 21 x 24 cm  
Encuadernación: rústica con solapas  
PVP: 25 €  
Fecha de aparición: noviembre de 2016

